

Stanze sul mare (indies g&a Vol. 60)



Data di pubblicazione: 10 aprile 2017

Autore: Franco Iannelli

Lunghezza stampa: 151

Lingua: Italiano

PDF

Una donna in carriera abbandona il lavoro e il successo professionale e in una giornata gelida arriva su una spiaggia dell' Adriatico dove vorrebbe sentire di nuovo le cose o farsi capire da chi vive dall' altra parte del mare e soffre la durezza di guerre e incomprensioni.

Un ragazzo triste e solitario, in rivolta contro tutto, in una biblioteca di quartiere politicamente corretta cancella con il bianchetto le parole superflue dei libri, per liberare la vita dalle finzioni e dalle parole inutili.

Un uomo sposato abbandona famiglia e amici per tornare su un' isola vulcanica e mettere a confronto la natura selvaggia con le immagini crudeli dei quadri di Francis Bacon che non riesce dimenticare.

Un giovane bizzarro e sconclusionato, pieno di problemi con la giustizia, rimpiange la lontananza del fratello affermato nel lavoro, che forse lo ha iniziato alle droghe, e sogna l' amore, una ragazza cui potersi presentare con spavalda sicurezza.

Sono alcuni dei protagonisti dei racconti veloci, intensi, dolorosi, e talvolta comici, di Franco Iannelli. Persone sull' orlo: il mondo non li vuole o loro non vogliono il mondo. Persone che cercano con testardaggine un senso e un barlume di vita autentica nel disordinato grigiore quotidiano.

E davanti agli occhi e all' anima, il mare, sogno perpetuo o brutale schiaffo in faccia, approdo liberatorio o muro insormontabile di fronte agli itinerari di fuga. Come per il piccolo protagonista dei " Quattrocento colpi " di François Truffaut che, finalmente arrivato al mare tanto desiderato e mai visto, torna indietro e guarda sconsolato gli spettatori.

<http://yep.pm/O5lQYdti5/OSP0wCc4s.pdf.rar>