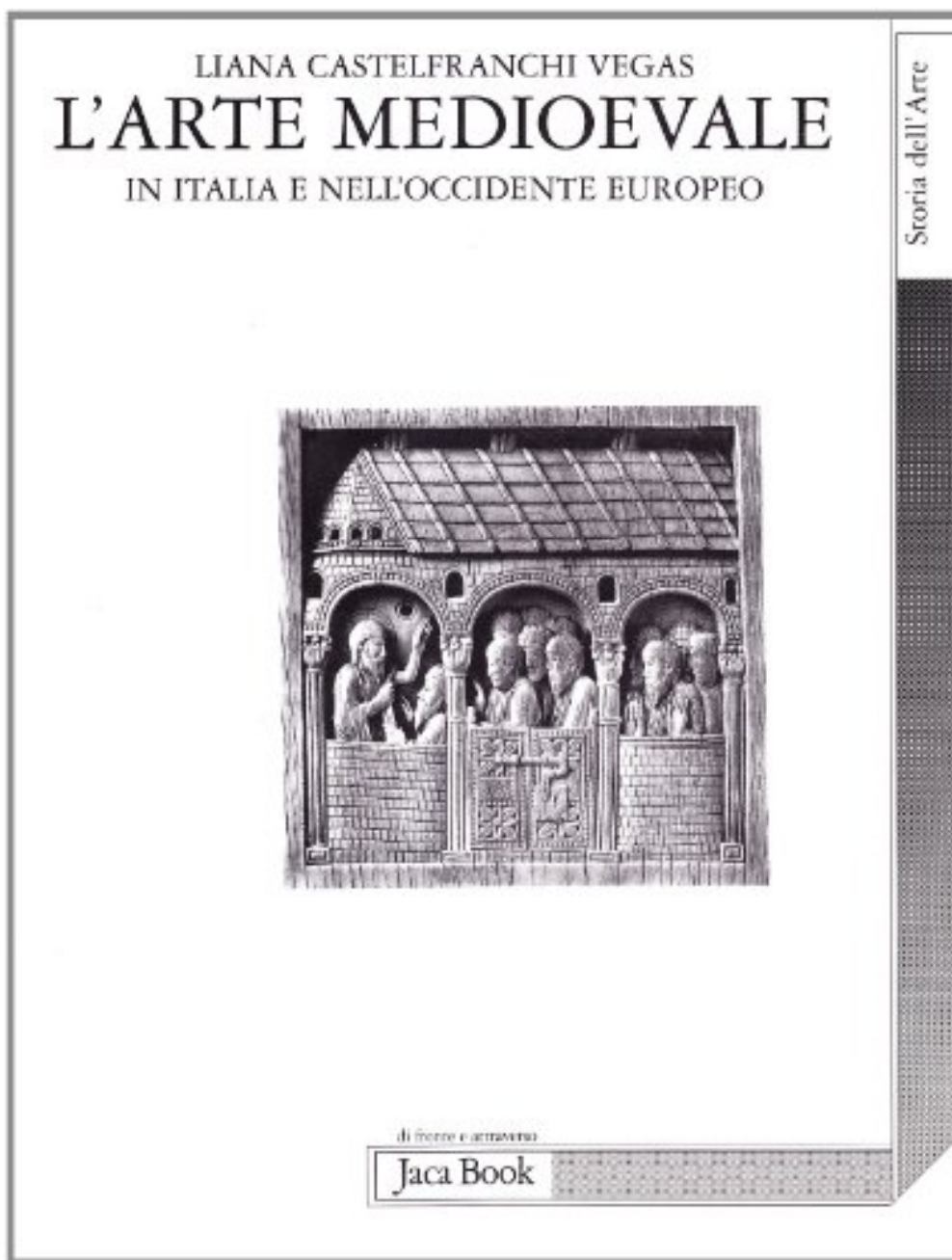


L ' arte medioevale in Italia e nell ' Occidente europeo



Data di pubblicazione: 1 marzo 1993

Editore: Jaca Book

Autore: Liana Castelfranchi Vegas

Lunghezza stampa: 278

Lingua: Italiano

PDF

Questo volume si propone [di] mettere in evidenza i nessi storici e culturali, i momenti emergenti e le linee di sviluppo delle esperienze artistiche più significative lungo tutto il

Medio Evo nei territori italiani e in quelli dell'Occidente europeo. L'attenzione portata alla circolazione europea delle grandi correnti artistiche risponde alla convinzione che una storia veritiera dell'arte medioevale, pur nella sua brevità, non potrà mai prescindere da quell'insieme di confronti, di prestiti e di mutazioni continuamente in atto nella storia artistica del Medio Evo, secondo modi [...] più continui e intensi che non in altri periodi storici. Così pure l'attenzione che questo volume dedica alle varie espressioni della arti cosiddette «minori» intende sottolineare la straordinaria importanza che esse rivestono in molti secoli del Medio Evo, tanto da esprimere sovente in modo più ricco e significativo che non le arti cosiddette «maggiori» il gusto e la creatività artistica di quel periodo. (dalla prefazione dell'Autore)

<https://rapidgator.net/file/c447d43624bbe9cbd7000403b6ea5157/7rG99jANt.pdf.rar.html>